edienungsanleitung

VOLKS LICHT

R-G-B



ab Software Version 1.15 (Anleitung Version 1.7)



e-mail: service@glp.de Internet: http://www.glp.de





| Für Ihre Notizen: | |
|-------------------|---|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | *************************************** |
| | |
| | |
| | |
| | *************************************** |
| | |
| | |
| | |
| | *************************************** |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | 010000100010000100010001 |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | *************************************** |





<u>Inhalt</u>

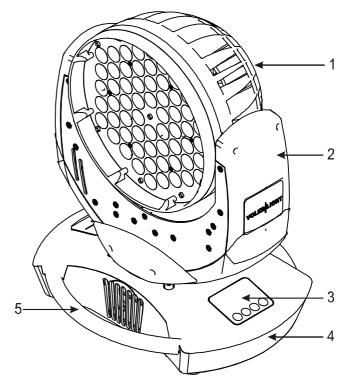
| 1 | Allg | emeine | es / Geräteübersicht | 4 | | | |
|---|---------------------------|--------------|-------------------------------------|----|--|--|--|
| | 1.1 | | rheitsvorschriften | | | | |
| 2 | Vor | bereitu | ng und Montage | 6 | | | |
| | 2.1 | | age | | | | |
| | | 2.1.1 | Montage am Boden (aufrecht stehend) | 7 | | | |
| | | 2.1.2 | Montage hängend (über Kopf) | 7 | | | |
| | | 2.1.3 | Montage seitlich hängend | 7 | | | |
| | 2.2 | Sicher | rn des Gerätes | 8 | | | |
| | 2.3 | 3 Anschlüsse | | | | | |
| | | 2.3.1 | Netzanschluss | 8 | | | |
| | | 2.3.2 | DMX | 8 | | | |
| 3 | Das | Menüf | eld | 9 | | | |
| 4 | DMX | X Kanal | lbelegung (Übersichtstabelle) | 11 | | | |
| 5 | War | tung de | es VOLKSLICHTS | 13 | | | |
| | 5.1 | Sicher | rheitsvorschriften | 13 | | | |
| | 5.2 | Reinig | gungsumfang und -intervalle | 13 | | | |
| 6 | Tec | hnisch | e Angaben / Übersicht | 14 | | | |
| 7 | Geräteabmessungen (in mm) | | | | | | |
| Ω | Index | | | | | | |

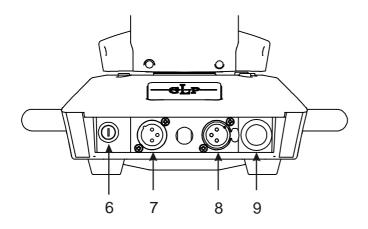




1 Allgemeines / Geräteübersicht

- Schwenkbarer Kopf (aktiv und passiv gekühlt)
- Arm mit verschiedenen Lüfteröffnungen
- 3. LCD-Display/Menü (Eingabe)
- Base mit verschiedenen Anschlüssen, 4x Gummifüßen und verdrehsicheren Montagepositionen für Halfcoupler
- 5. Trage- und Sicheringsgriffe (Safety)





- 6. Feinsicherung 5x20mm, T2A
- 7. DMX-Input (3 Pol)
- 8. DMX- Output (3 Pol)
- 9. Netz An-/Aus



1.1 Sicherheitsvorschriften



Das **VOLKSLICHT** ist ein High-Tech Gerät. Um einen reibungslosen Betrieb zu gewährleisten, sind folgende Sicherheitshinweise zu beachten. Bei Schäden, die durch Nichtbeachtung dieser Anleitung oder durch Öffnen des Gerätes entstehen, übernimmt der Hersteller keine Haftung und die Garantieansprüche erlöschen.



Sollte das Netzkabel beschädigt sein, muss es ausgetauscht werden. Dies darf nur vom Hersteller selbst, vom autorisierten Fachhandel oder Fachpersonal durchgeführt werden um Gefahr zu vermeiden.

- 1. Vergewissern Sie sich vor der Inbetriebnahme des **VOLKSLICHT**, dass die Lüfteröffnungen sauber und nicht verdeckt sind.
- 2. Das Gerät muss sich im gesamten Drehbereich frei bewegen können. Ein Sicherheitsabstand von min. 0,5m zu leicht entflammbaren bzw. losen Teilen wie z.B. Bühnendekoration ist einzuhalten.
- 3. <u>Achtung!</u> Die Berührung des Gerätes während des Betriebes kann zu Verletzungen oder zu Beschädigungen führen.
- 4. Vor dem Wechseln des Linsenträgers unbedingt Netzstecker ziehen!
- 5. Halten Sie eine Wartezeit von mind. 15 Minuten, nach Abschalten des Gerätes ein, bevor Sie den Linsenträger wechseln. Achten Sie darauf dass sich am sowie im Innern des Gerätes heiße Bauteile befinden können.

<u>Verbrennungsgefahr!</u>

Blicken Sie niemals direkt in den Scheinwerfer oder in eine der LEDs, <u>Sie</u>
 <u>riskieren damit eine schwere Schädigung der Netzhaut</u>, die zur
 Erblindung führen kann.



Achtung: LED der Klasse 2M

können auch ohne ein optisches Instrument vor dem Auge oder einem Abstand von weniger als 0,5m die Netzhaut nach kurzer Einwirkzeit schädigen.

Deshalb: Direkte Bestrahlung der Augen vermeiden!

7. Um einen gefahrlosen Betrieb zu gewährleisten, sind die Installations-



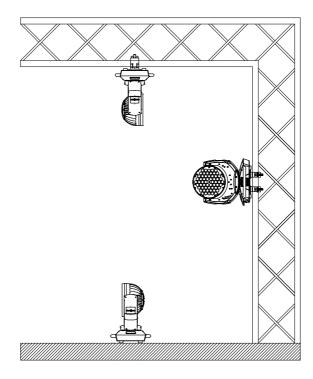
hinweise in Kapitel 2 zu beachten. Ein Betrieb des **VOLKSLICHT** ohne geeignete Sicherheitshilfsmittel wie Safety- Leinen oder Haken/Schellen, kann zu einem erhöhten Unfallrisiko führen.

- 8. Die Installation sollte nur durch geschultes Fachpersonal durchgeführt werden. Allgemein gültige Regeln der Technik sind anzuwenden und werden hier nicht gesondert aufgeführt.
- 9. Nur original Ersatzteile verwenden. Bei jeglichen baulichen Veränderungen am Gerät erlischt der Garantieanspruch.
- 10. Nicht direkt, mit einem Abstand von weniger als 0,5m oder mit optischen Instrumenten in den Strahlengang der LEDs schauen. **LED Klasse 2M.**
- 11. Diese Bedienungsanleitung für späteren Gebrauch aufbewahren.

2 Vorbereitung und Montage

2.1 Montage

Das **VOLKSLICHT** kann in jeder beliebigen Ausrichtung an einem geeigneten Haltegerüst angebracht werden. Ebenfalls kann das Gerät direkt auf den Boden gestellt betrieben werden. Es ist in jedem Fall auf eine freie Bewegbarkeit des Kopfes sowie einen Sicherheitsabstand von mind. 0,5m zu leicht entflammbaren Gegenständen zu achten.





Bei der Installation sind insbesondere die Bestimmungen der BGV C1 (vormals VBG 70) und DIN VDE 0711-217 zu beachten! Die Installation darf nur vom autorisierten Fachhandel und Fachpersonal durchgeführt werden!

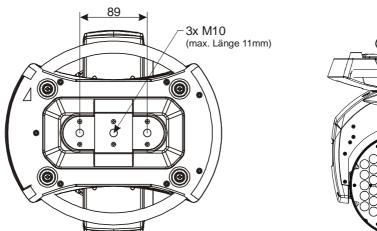
Für die unterschiedlichen Installationspositionen des **VOLKSLICHTS** (Boden stehend, seitlich oder kopfüber hängend) sind jeweils unterschiedliche Montagetechniken vorgesehen. Hierdurch ist eine sichere und optimale Installation gewährleistet. An der Unterseite des Gerätes befinden sich verschiedene Anschlüsse die hierfür zum Einsatz kommen.

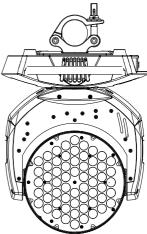
2.1.1 Montage am Boden (aufrecht stehend)

Das **VOLKSLICHT** kann durch seine vier stabilen Gummifüße sicher auf jeder geeigneten und ebenen Fläche betrieben werden.

2.1.2 Montage hängend (über Kopf)

Soll der **VOLKSLICHT** hängend über Kopf betrieben werden, so ist direkt unten am Gerät **eine Montageschelle** (Half-Coupler) zentrisch zu befestigen. Diese wird mit Hilfe einer M10 Gewindeschraube (max. Länge 11mm) verdrehsicher angebracht. → Es kann falls gewünscht selbstverständlich auch mit zwei Montageschellen gearbeitet werden.



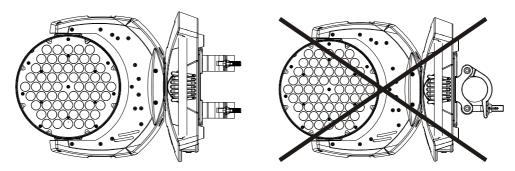


2.1.3 Montage seitlich hängend

Soll das **VOLKSLICHT** seitlich hängend betrieben werden, so sind direkt unten am Gerät **zwei Montageschelle** (Half-Coupler) zu befestigen. Diese werden mit Hilfe zweier M10 Gewindeschraube (max. Länge 11mm) verdrehsicher angebracht. Diese Konstruktion ist notwendig um das bei dieser Montageposition auftretende Drehmoment am Gerätefuß



auf zwei weiter auseinanderliegende Schellen zu verteilen. Verwenden Sie möglichst nie die oben beschriebene Montagetechnik zur Überkopfmontage bei seitlich hängendem Gerät da sonst eine sichere Befestigung auf Dauer nicht gewährleistet werden kann. Weiterhin kann dies möglicherweise zu Beschädigungen am Gerätefuß führen.



2.2 Sichern des Gerätes

Unabhängig von der Montagetechnik muss das **VOLKSLICHT** mit einem dafür zugelassenen Sicherungsfangseil (min. 10 fache Bruchkraft) versehen werden. Hierzu ist das Sicherungsfangseil durch min. einen der beiden Haltegriffe zu fädeln und mit der Haltekonstruktion (Traverse etc.) zu verbinden. Auf guten Halt des Sicherungsfangseils ist zu achten.

Sicherungsseil muss so angeschlagen werden, dass die Fallhöhe des zu sichernden Gegenstandes möglichst gering ist. Die Fallhöhe von 0,2 m darf nicht überschritten werden (→ BGI 810-3).

2.3 Anschlüsse

2.3.1 Netzanschluss

~100-240 Volt AC, Schukostecker/Powercon 50-60 Hz,

Anschlusswert 180 VA (W) <=> T2A (Feinsicherung 5x20mm)

Siehe auch Aufdruck auf der Anschlussseite des Gerätes.

Beim Wechseln der Sicherung stets den Netzstecker ziehen und ausschließlich die angegebenen Sicherungstypen verwenden!

2.3.2 DMX

USITT DMX-512 Standard input/output in 3 Pol Ausführung.

3 polig: Pin 1 = [Ground] / Pin 2 = [-] / Pin 3 = [+]

Die DMX- Adressierung beginnt beim **VOLKSLICHT** bei der DMX-Adresse [001].



3 Das Menüfeld

Das beleuchtete Menüfeld befindet sich auf der Oberseite der Base. Über dieses lassen sich alle notwendigen Einstellungen des Gerätes vornehmen.

Als oberster Menüpunkt wird die aktuell eingestellte DMX Adresse angezeigt. Mit der Menu-Taste wird das Menü aufgerufen. Über die Enter Taste kann man direkt die Einstellung der DMX-Adresse vornehmen.

Mit der Enter-Taste steigt man in das Menü ein. Mit der Back-Taste springen Sie jeweils eine Ebene zurück. Mit den Up/Down- Tasten kann durch das Menü navigiert werden. Zur Auswahl eines Menüpunktes drücken Sie die Enter-Taste. Nun können die Werte mit den Up/ Down-Tasten verändert oder ON bzw. OFF geschalten werden. Zur Bestätigung der jeweiligen Eingabe drücken Sie nun erneut die Enter-Taste (im Display erscheint OK). Um eine Eingabe abzubrechen drücken Sie die Back-Taste. Stimmt das so?





← BACK - ENTER →

| | Ebene 1 | Ebene 2 | Ebene 3 | Ebene 4 | Bemerkungen | | |
|----------|----------------------|-------------|------------------|---|--|--|--|
| | DMX Start Address | | | | Eingabe der DMX Startadresse | | |
| | Special | Manual DMX | | Manuelle Ansteuerung aller Gerätefunkti | | | |
| | | | Pan | | Manueller Wert für Pan (X-Bewegung) eingeben | | |
| | | | Tilt | | Manueller Wert für Tilt (Y-Bewegung) eingeben | | |
| | | | Speed | | Speed Einstellungen der Pan/Tilt Bewegungen (Movements) → siehe nächster Punkt | | |
| | | | P/T | | Manueller Wert für Pan/Tilt Bewegung (Movement) eingeben | | |
| ↑ | | | Color Wheel | | Manueller Wert für die Farbwechseleinheit eingeben | | |
| P | | | Red | | Manueller Wert für Rot (red) eingeben | | |
| ← DOWN | | | Green | | Manueller Wert für Grün (green) eingeben | | |
| Ŏ | | | Blue | | Manueller Wert für Blau (blue) eingeben | | |
| <u>_</u> | | | Special | | Aktivierung des White- oder des Full-Power Modes; → siehe auch DMX Table | | |
| | | | Dimmer | | Manueller Wert für Dimmer eingeben | | |
| | | | Shutter | | Manueller Wert für Shutter eingeben | | |
| | | Contrast | | | Legt den Displaykontrast fest | | |
| | | Default Set | | | Setzt die Einstellungen im Gerät auf den Originalzustand zurück | | |
| | | Versions | | | Gibt die aktuelle Geräte- und LED Dimmer Software Versionen aus | | |
| | | Adjust | Key code xxxx | | Mit der Eingabe eines Codes können die Abgleichwerte verändert werden (nur für den Fachhandel) | | |

| | Diagnose | Diagnose Funktionen |
|--------------|-----------------|--|
| | Pan Offset | Abgleich des Pan-Offsets |
| | Tilt Offset | Abgleich des Tilt-Offsets |
| | Clear EEPROM | Internen Speicher (EEPROM) löschen |
| P/T Speed | | Normal Speed und Fast Speed |
| Temperatures | | Zeigt die Temperatur in Base und Kopf an |
| Testmode | | Führt ein eingespeichertes Testprogramm durch |
| DMX Hold | | Legt fest ob das Gerät bei Verlust des DMX Signals den zuletzt empfangenen Wert beibehält (AN) oder abschaltet (AUS) Automatische Positionskorrektur der Pan/Tilt |
| Feedback | | Bewegung → AN/AUF |
| Adjust White | | Farbeinheit auf ein Gleichmäßiges Weiß angleichen |
| | Red | Wert für Rot-Abgleich eingeben *) |
| | Green | Wert für Grün-Abgleich eingeben *) |
| | Blue | Wert für Blau-Abgleich eingeben *) |
| DMX Monitor | | Hier sehen Sie die Momentan empfangenen DMX Daten für den jeweiligen Kanal |
| | Pan | Momentanwert für "Pan" |
| | Tilt | Momentanwert für "Tilt" |
| | Speed | Momentanwert für "Speed" |
| | P/T | Momentanwert für "Pan/Tilt" |
| | Color Wheel | Momentanwert der die "Farbwechsel-Einheit" |
| | Red | Momentanwert für "Red" |
| | Green | Momentanwert für "Green" |
| | Blue | Momentanwert für "Blue" |
| | Special | Momentanwert für "Special" |
| | Dimmer | Momentanwert für "Dimmer" |
| | Shutter | Momentanwert für "Shutter" |
| | | Zeigt an wie lange das Gerät insgesamt bereits in Betrieb war |
| | | Displayanzeige einstellen |
| Blackout | | ON/OFF: Displayanzeige an- bzw. ausschalten |
| | | ON/OFF: Drehbewegung von Pan invertieren |
| | | ON/OFF: Drehbewegung von Tilt invertieren |
| | | Der VOLKSLICHT kalibriert Pan und Tilt erneut |
| | | |

^{*)} Ein maximaler Lichtoutput ist nur bei 3x Werten von DMX=255 zu erreichen.

Live time

Display

Reverse P

Reverse T

Reset





4 DMX Kanalbelegung (Übersichtstabelle)

| Kanal | Funktion | | | Zeiten und Werte | DMX | HEX | % |
|--------------|---|--------------------|-----------------|----------------------|---------|-------|--------|
| 1) PAN-grob | 0 660° | | | | 0255 | 00FF | 0100 |
| 2) PAN-fein | High- Pos | High- Pos + | - 2,6°(16 Bit) | | 0255 | 00FF | 0100 |
| 3) Tilt-grob | 0 300° | | | | 0255 | 00FF | 0100 |
| 4) Tilt-fein | | High- Pos - | + 1,2°(16 Bit) | | 0255 | 00FF | 0100 |
| 5) Farben | Farben über | | | | 07 | 0007 | 02,5 |
| (fest/fixed) | Farbe 01 - R | | Clibal | | 815 | 080F | 35,5 |
| (ioouintou) | Farbe 02 - A | | | | 1623 | 1017 | 68,5 |
| | Farbe 03 - G | Gelb (warm) |) | | 2431 | 181F | 912,5 |
| | Farbe 04 - G | Selb 1) | | | 3239 | 2027 | 1315,5 |
| | Farbe 05 - G | Grün ¹⁾ | | | 4047 | 282F | 1618,5 |
| | Farbe 06 - T | | | | 4855 | 3037 | 1921,5 |
| | Farbe 07 - C | yan 1) | | | 5663 | 383F | 2224,5 |
| | Farbe 08 - B | lau 1) | | | 6471 | 4047 | 2527,5 |
| | Farbe 09 - L | avender 1) | | | 7279 | 484F | 2830,5 |
| | Farbe 10 - M | lalve (Mauve | e) 1) | | 8087 | 5057 | 3134,5 |
| | Farbe 11 - M | lagenta 1) | , | | 8895 | 585F | 3537,5 |
| | Farbe 12 - P | ink 1) | | | 96103 | 6067 | 3840,5 |
| | Weiß - CTO | | | Farbtemperatur 3200K | 104111 | 686F | 4143,5 |
| | Weiß | | | Farbtemperatur 5600K | 112119 | 7077 | 4446,5 |
| | Weiß - CTB | | | Farbtemperatur 7200K | 120127 | 787F | 4749,5 |
| | Rainbow Effe | ekt Stopp 2) | | | 128 | 80 | 50 |
| | Rainbow Effe | | | langsam - schnell | 129223 | 81DF | 51,,88 |
| | Rainbow Effekt, Zufallsfarben | | | langsam - schnell | 224.255 | E0FF | 89100 |
| 6) Rot | Farbmischeinheit - Rot | | | 0 - 100% | 0255 | 00FF | 0100 |
| 7) Grün | Farbmischeinheit - Grün | | | 0 - 100% | 0255 | 00FF | 0100 |
| 8) Blau | Farbmischeinheit - Blau | | | 0 - 100% | 0255 | 00FF | 0100 |
| 9) Shutter | Shutter zu | | | 015 | 000F | 05,5 | |
| | Shutter pulse | en - Zufalls N | Nuster | langsam - schnell | 1647 | 102F | 618,5 |
| | | dann Shutte | er zu - Zufalls | langsam - schnell | 4879 | 304F | 1931 |
| | Muster | | | | | | |
| | Shutter auf dann Zu-dimmen - Zufalls Muster | | | langsam - schnell | 80111 | 506F | 3243 |
| | Auf-dimmen Muster | dann Zu-din | nmen - Zufalls | langsam - schnell | 112143 | 708F | 4456 |
| | Strobo Effek | t Pause | | 5s1s | 144199 | A0 C7 | 5777 |
| | Strobe Effek | | schnell | 1 Hz 10 Hz | 200239 | C8EF | 7894 |
| | Strobe Effek | | 001111011 | 25 Hz | 240 | F0 | 94,4 |
| | Strobe Effek | | | 50 Hz | 241 | F1 | 94,8 |
| | Shutter offer | | | | 242255 | F3FF | 95100 |
| 10) Dimmer | Dimmer | | | 0 - 100% | 0255 | 0FF | 0100 |
| 11) Spezial | RESET | | | | 250255 | FAFF | 98100 |
| 12) Move- | Keine Bewe | auna | | | 0 | 0 | 0 |
| ment | Bewegung | Größe | Phase | | - | _ | - |
| (Bewegung) | PAN | 1 | 0° | | 0101 | 0101 | 0,5 |
|] | | 1 | 90° | | 0203 | 0203 | 1,0 |
| | | 1 | 180° | | 0405 | 0405 | 1,7 |
| | | 1 | 270° | | 0607 | 0607 | 2,5 |
| | PAN | 2 | 0° | | 0809 | 0809 | 3,3 |
| | | 2 | 90° | | 1011 | 0A0B | 4,1 |
| | | 2 | 180° | | 1213 | 0C0D | 4,9 |
| | | 2 | 270° | | 1415 | 0E0F | 5,7 |



| Kanal | Funktion | | | Zeiten und Werte | DMX | HEX | % |
|------------------------|---------------------------------------|---|---|------------------|--------|------|-------|
| | PAN | 3 | 0° | | 1617 | 1111 | 6,5 |
| | | 3 | 90° | | 1819 | 1213 | 7,3 |
| | | 3 | 180° | | 2021 | 1415 | 8,0 |
| | | 3 | 270° | | 2223 | 1617 | 8,8 |
| | PAN | 4 | 0° | | 2425 | 1819 | 9,6 |
| | | 4 | 90° | | 2627 | 1A1B | 10,4 |
| | | 4 | 180° | | 2829 | 1C1D | 11,2 |
| | | 4 | 270° | | 3031 | 1E1F | 12 |
| | TILT | | Größe/Pha | se siehe PAN | 3263 | 203F | 1325 |
| | PAN / TILT Größe/Pha | | se siehe PAN | 6495 | 405F | 2637 | |
| | PAN / TILT (invers) Größe/Pha | | se siehe PAN | 96127 | 607F | 3850 | |
| | Circle Größe/Pha | | Größe/Pha | se siehe PAN | 128159 | 809F | 5162 |
| | Circle (invers) Größe/Phase siehe PAN | | se siehe PAN | 160191 | A0BF | 6375 | |
| | Liegende A | cht | Größe/Phase siehe PAN | | 192223 | C0DF | 7687 |
| | Zufallsbew | egung | Größe sieh | e PAN | 224255 | E0FF | 88100 |
| 13) Speed | Der Speed | Kanal reagie | eagiert nur auf Bewegungsmuster. Hier ist | | 0255 | 00FF | 0100 |
| Pan/Tilt | SPEED die | ED die Geschwindigkeit des Bewegungsmusters | | | | | |
| (Geschwin- digkeit) | | | | | | | |

¹⁾ Diese vordefinierten Farben können als Startfarben für den Rainbow-Effekt verwendet werden. Zuerst diese Farbe aufrufen und anschließend zu dem Rainbow Effekt springen. Der Rainbow beginnt dann ausgehend von der zuvor eingestellten Farbe synchron mit anderen Geräten. Natürlich können andere **VOLKSLICHTER** andere Startfarben haben. Wird dann auf die gleiche Rainbow Position gesprungen, starten alle **VOLKSLICHTER** von jeweils ihrer Fest-Farbe mit der gleiche Rainbow Geschwindigkeit synchron. Wird eine Feste Farbe außerhalb von den mit ¹⁾ gekennzeichneten Farben verwendet, so startet Rainbow immer von Rot aus.

²⁾ Rainbow-Effekt Stopp hält den Farbdurchlauf an. Wird danach wieder ein Farbdurchlauf aufgerufen wird bei der aktuellen Farbe weiter gemacht.

³⁾ Der Rainbow-Effekt wird nur synchronisiert wenn von einer Festen Farbe in den Rainbow- Bereich gesprungen wird (siehe ¹⁾ zuvor).

⁴⁾ <u>ACHTUNG:</u> Bitte beachten Sie dass Shutter Frequenzen von über 10 Hz in manchen Ländern unter Umständen nicht erlaubt sind. Ebenso können höhere Shutter Frequenzen (vor allem im Bereich 5 - 12 Hz) verstärkt Epileptische Anfälle auslösen → ständiger Lidschlag Reiz bei Latenzzeiten von min. 70 ms. Vergleichen Sie hierzu bitte auch die für das jeweilige Land einschlägigen Bestimmungen (Für Deutschland: BGI 810-4 (Anhang 2) "Sicherheit bei Produktionen und Veranstaltungen - Scheinwerfer".



5 Wartung des VOLKSLICHTS

Das **VOLKSLICHT** ist ein sehr wartungsarmes Gerät. Von Zeit zu Zeit müssen lediglich die Lüfteröffnungen sowie die Optischen LED Linsen gereinigt werden. Hierzu bitte keine scharfen Reiniger benutzen. Das Öffnen des Gerätes ist nicht erforderlich.

Achtung: Bei Öffnen des Gerätes erlischt jeglicher Garantieanspruch!

5.1 Sicherheitsvorschriften

- Netzstecker ziehen!
- Mindestens 15 min. nach letztem Betrieb Gerät abkühlen lassen.

5.2 Reinigungsumfang und -intervalle

Das Lüftungssystem sowie alle optischen Bauteile unterliegen der Verschmutzung abhängig der situations- und umgebungsbedingten Begebenheiten.

Somit können keine allgemeingültigen Richtlinien zu Reinigungsintervallen und Umfang dieser Arbeiten gegeben werden. In stark belasteten Umgebungen, wie das z.B. in Discotheken der Fall ist kann man folgende Faustformeln bezüglich der Wartungsarbeiten angeben:

| Position | Intervall | Art und Weise |
|---------------------------|-------------|-------------------------------|
| LED Reflektoren und Optik | wöchentlich | Weiches Tuch und Glasreiniger |
| Lüfter und Kanäle | monatlich | Staubsauger, Luftbürste, etc. |

Achtung:

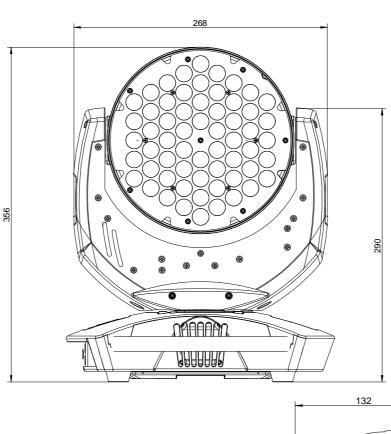
- Optische Bauteile nie mit Fetten oder Ölen in Berührung bringen.
- Vor Inbetriebnahme des Gerätes Reinigungsstellen gut abtrocknen lassen.
- Berühren Sie keines der optischen Bauteile mit bloßen Finger.

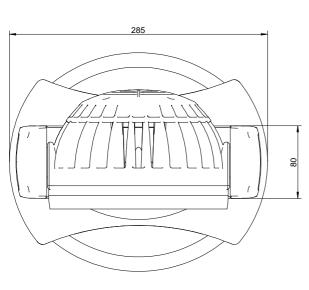


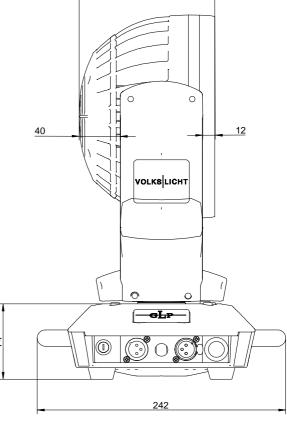
6 Technische Angaben / Übersicht

| Spannungsversorgung | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|
| Leistungsaufnahme | saufnahme 180 VA (Watt) | | | | | |
| Eingangsspannung | ~100-240 V AC, 50-60 Hz (Weiteingangsbereich) | | | | | |
| Absicherung | Feinsicherung 5x20 mm, T2A | | | | | |
| Betriebsparameter | | | | | | |
| Maximale | 45℃ (eingebauter Überhitzungsschutz) | | | | | |
| Umgebungstemperatur | | | | | | |
| Betriebslage | Beliebig (siehe Kapitel Montage) | | | | | |
| Lichterzeugung - Additiv | e Farbmischung | | | | | |
| LED Typ | 60x Luxeon Rebel Hochleistungs- LEDs | | | | | |
| Lebensdauer | 50.000 h | | | | | |
| 21x LEDs blau, 21x LEDs | | | | | | |
| Wellenlänge optimiert für r | maximalen darstellbaren Farbraum | | | | | |
| Optik | | | | | | |
| Hoch effizienter Collimator | cluster | | | | | |
| Austauschbarer Optikträge | er mit 10° Abstrahlwinkel (25° optional) | | | | | |
| Streulichtblende | | | | | | |
| Shutter / Dimmer | | | | | | |
| Strobe- Effekt mit variabler Geschwindigkeit von 1 - 10 Blitzen pro Sekunde, Random-Strobe, Puls-Effekte | | | | | | |
| Stufenloser Dimmer 0 - 100% | | | | | | |
| DMX Ansteuerung | | | | | | |
| | 2, 3 pol XLR; [+] = Pin 3 [-] = Pin 2 [Ground] = Pin 1 eginnt beim VOLKSLICHT bei der DMX- Adresse [001] | | | | | |
| Pan/Tilt (8/16 Bit) | | | | | | |
| Pan- Bewegung | 660° in min. 3 Sekunden (Position Feedback) | | | | | |
| Tilt- Bewegung | 300° in min. 3 Sekunden (Position Feedback) | | | | | |
| Maße und Gewicht | | | | | | |
| Breite der Grundfläche | 285 mm | | | | | |
| Länge der Grundfläche | 242 mm | | | | | |
| Höhe (Kopf vertikal) 356 mm | | | | | | |
| Gewicht (netto) | 7,8 kg | | | | | |

7 Geräteabmessungen (in mm)











8 Index

| A |
|--|
| Anleitung Version1 |
| В |
| BGI 810-3 8 BGV C1 7 |
| D |
| Diagnose 10 DIN VDE 0711-217 7 DMX 8 |
| E |
| e-mail |
| G |
| Geräteabmessungen |
| H |
| Half-Coupler7 |
| 1 |
| Internet1 |
| K |
| Kanalbelegung11 |
| L |
| LED Klasse 2M6 |
| Lüftungssystem13 |
| M |
| Maße14 |
| Menüfeld |
| Mode- Taste9 |

| <i>Montage</i> 6 |
|-----------------------------|
| Montage am Boden7 |
| Montage hängend (über Kopf) |
| Montage seitlich hängend |
| N |
| Netzanschluss |
| 0 |
| Optische Bauteile13 |
| P |
| Pan- Bewegung14 |
| R |
| Reinigungsintervalle13 |
| S |
| Schädigung der Netzhaut5 |
| Sicherheitsabstand6 |
| Sicherheitsvorschriften 5 |
| Sichern |
| Software Version1 |
| T |
| Technische Angaben14 |
| Tilt- Bewegung |
| U |
| Up/Down-Tasten |
| V |
| VBG 70 7 |
| Verschmutzung |
| W |
| Wartung 13 |

